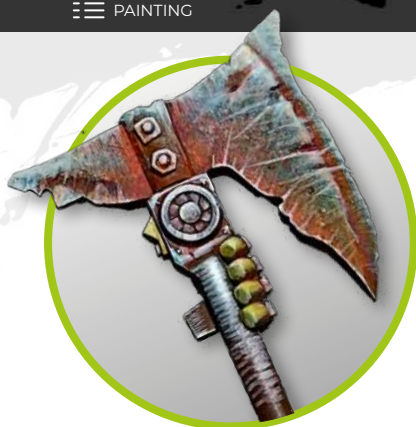




DARK RUSTY AXE



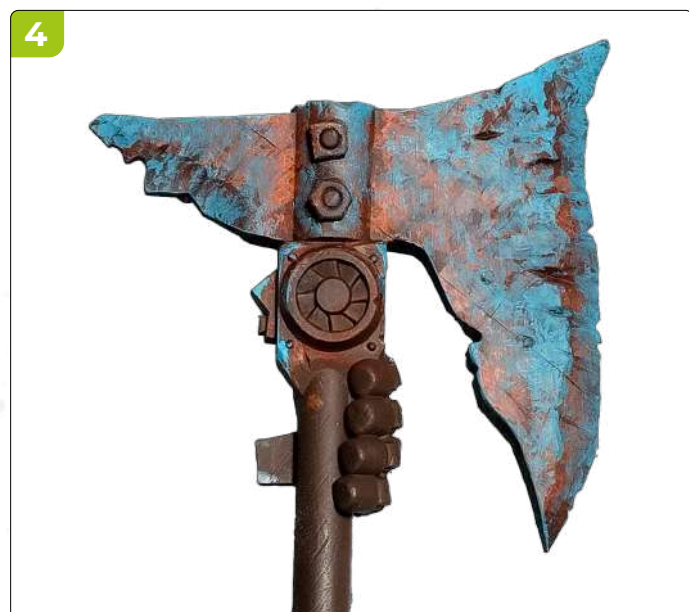
1. Start with a 1852 - Scorched Brown base coat.



2. Apply the first highlight coat by stippling with 3217 - Red Truth.



3. Second highlight coat by stippling with 3214 - Faded Orange.



4. Change now the tone of the highlight by stippling with 1795 - Tropical Turquoise.



5. Add a 50% of 3207 - Fang White to the 1795 - Tropical Turquoise for the next stippling coat.

6



6. Draw thin texture lines and maximum lights with 1778 - Nuclear White.

7



7. First coat of shadows and tones, using diluted 1785 - Ember Orange towards the center of the axe.

8



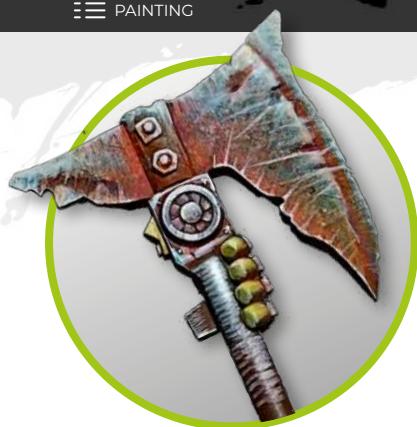
8. Final shadows with diluted 3220 - Wonka Violet, again towards the center of the axe.

9



9. Final highlights, texture lines and details with 1778 - Nuclear White.

Ready!
Hope you like it ;)



HACHA ORKA OXIDADA

1



1. Empezamos con una base de 1852 - Scorched Brown.

2



2. Aplicamos una primera capa de luces punteando con 3217 - Red Truth.

3



3. Segunda capa de luces punteando con 3214 - Faded Orange.

4



4. Cambiamos ahora el tono de la iluminación punteando con 1795 - Tropical Turquoise.

5



5. Añadimos un 50% de 3207 - Fang White al 1795 - Tropical Turquoise para el siguiente punteado.



6



6. Marcamos las luces máximas y líneas de textura con 1778 - Nuclear White.

7



7. Primera capa de sombras y tonos, con 1785 - Ember Orange diluido y hacia la zona central del hacha.

8



8. Sombras finales con 3220 - Wonka Violet diluido, de nuevo hacia el centro del hacha.

9



9. Luces finales, detalles y líneas de textura con 1778 - Nuclear White.

Ready!
Hope you like it ;)